

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда детский сад № 79

Программа рассмотрена и одобрена на
заседании педагогического совета
МАДОУ д/с № 79
протокол от «16» августа 2022 г. № 1

Утверждаю
Заведующий МАДОУ д/с № 79
И.И. Полунина
приказ от «16» августа 2022 г. № 233-0



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«АБВГДейка – 3»**

- Возраст обучающихся: дети 6-7 лет
- Срок реализации: 9 месяцев

г. Калининград, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Страница
	Ограничение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «АБВГДейка – 3»	2
1.	Пояснительная записка	3
2.	Объем и срок освоения программы	4
3.	Цель и задачи программы	4
4.	Планируемые результаты	5
5.	Механизм оценивания образовательных результатов	6
6.	Объем программы	6
7.	Содержание программы	6
8.	Учебный план	8
8.1.	Календарный учебный график	8
9.	Подготовка и организация занятий	11
10.	Методическое обеспечение программы	12
10.1	Рекомендуемая литература	12
10.2.	Средства обучения для освоения программы	12
11.	Материально-техническое обеспечение	13
11.1.	Специализированные учебные помещения и участники	13
11.2.	Основное учебное оборудование	13

Ограничение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «АБВГДейка – 3»:

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «АБВГДейка – 3» разработана для детей 6-7 лет, посещающих МАДОУ д/с № 79 г. Калининграда.
2. Дети с ОВЗ обучаются по ДООП «АБВГДейка – 3» по согласованию с руководителем программы.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (ДООП) «АБВГДейка – 3» имеет социально-гуманитарную направленность.

ДООП опирается на федеральный Закон «Об образовании». В Программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей.

При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности.

Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания)

Теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.

При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей.

Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей.

Актуальность

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Основной формой работы являются беседы и игровые ситуации, а также дополнительные формы работы: инсценировки, чтение художественной литературы, так же различные средства: просмотр видеофильмов, мультимедийных презентаций, словесные, настольные и подвижные игры.

Отличительные особенности программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГДейка – 3» (подготовка к школьному обучению) разработана на основе программы для дошкольных образовательных учреждений Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».

Адресат программы: ДООП «АБВГДейка – 3» предназначена для детей в возрасте 6-7 лет.

2. ОБЪЕМ И СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Срок освоения программы: 9 месяцев (один учебный год);
на полное освоение программы требуется
36 академических часов.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса:

Набор осуществляется из числа детей, посещающих МАДОУ д/с № 79 г. Калининграда.

ДООП предусматривает групповые, фронтальные формы работы с детьми.
Состав групп: 4 – 25 человек.

Дистанционные технологии не используются.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 36 часов. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 30 минут, между занятиями установлены 10-минутные перерывы. Недельная нагрузка на одну группу: 1 час. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи

1. Формирование и развитие фонематического слуха;
2. Развитие произносительных умений;
3. Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией;
4. Знакомство со слоговой структурой слова;

5. Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения;
6. Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения;
7. Расширение словарного запаса детей;
8. Формирование и развитие звуко-буквенного анализа;
9. Подготовка руки ребёнка к письму.
10. Развитие слухового восприятия;
11. Развитие графических навыков;
12. Развитие мелкой моторики;
13. Приобщение детей к художественной литературе.
14. Воспитание умения работать;
15. Воспитание самостоятельности при выполнении заданий;
16. Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Ребенок знает буквы русского алфавита; содержание народных сказок; авторов и содержание произведений для детей К. Чуковского, Е. Чарушина, В. Сутеева, В. Берестова, С. Маршака, Е. Благиной, Г. Виеру и др., наизусть рассказывает потешки, песенки, загадки, стихотворения для детей А. Барто; понимает и использует в речи термины «звук», «буква».
- Ребенок умеет правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи; определять место звука в слове: в начале, середине, в конце; различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки; делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную; пользоваться графическим обозначением звуков; произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание; записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами; составлять 4-5 предложений по картине; по серии картинок, из личного опыта; пересказывать простые

сказки; отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений; заучивать стихотворения.

5. МЕХАНИЗМ ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Мониторинг оценивания результатов освоения ДООП не используется.

6. ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ И ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Объем программы включает в себя:

- теоретическую часть,
- практическую часть,
- диагностическую часть.

Первый компонент содержит общие сведения по определенной тематике. То, о чем узнают дети, доводится до них в форме образовательных ситуаций, рассказа и бесед воспитателя, обсуждений, чтения произведений детской литературы, рассматриваний и наблюдений за объектами окружающей действительности. При этом используется наглядность, могут применяться ИКТ.

Второй компонент имеет практическую направленность: это то, что осваивают дети в форме художественно-продуктивной деятельности, моделирования, игровых действий, двигательных минуток, игр-драматизаций, сюжетно-ролевых, других совместных дел.

Третий компонент с помощью вопросов, наблюдений и пр. подводит итоги освоения содержания определенных тем: выявляет достижения ребенка или недостаточность освоения программы.

7. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. «Звуки и буквы» является продолжением раздела «Знакомство с многообразием слов». Дети учатся различать понятия «Звук» и «Буква», выделять среди звуков согласные и гласные, среди согласных твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Также дети знакомятся с буквами, которые не обозначают звуков. Ребёнок пользуется графическим изображением звуков, слогов, слов и

предложений. Немаловажное значение для дальнейшего обучения играет фонетический анализ простых слов, умение определять ударный слог, ударную гласную. На этом этапе обучения дети начинают читать слияния, слоги, слова; широко применяются дидактические игровые упражнения, речевые игры, чистоговорки, скороговорки, продолжается работа над выразительностью чтения стихотворений, потешек, работа над текстами, работа над графическими навыками.

Раздел 2. Устное народное творчество

Особое внимание уделяется приобщению детей к художественной литературе. Учебный материал преподносится ребёнку после прочтения сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм. На занятиях проводится работа по разбору содержания произведения (беседа, пересказ), обучение рассказу, работа над выразительностью речи. С этой целью используются также инсценировка и театрализация.

Раздел 3. Произведения детских писателей

При прохождении данной темы дети учатся внимательно слушать рассказы, сказки, стихотворения. Дети узнают о жанровых особенностях рассказов, сказок, стихотворений. Педагог, используя разные приёмы и педагогические ситуации, помогает детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Педагог помогает детям понять скрытые мотивы поступков героев произведений. Дети учатся рассказывать о своём отношении к поступкам персонажей, рассказывать о любимых произведениях.

Важно поддерживать интерес к слову в данном произведении, формировать интерес к книге.

Раздел 4. Речевые занятия по картинам и серии картинок, из личного опыта детей

Необходимо упражнять детей в составлении описательных рассказов по картине, серии картинок, описывать предмет, картину; развивать монологическую речь. Словарь детей расширяется за счёт слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребёнка.

В программу включены занятия по ознакомлению с окружающим миром, всенародными праздниками. Дети осмысливают причинно-следственные отношения, учатся строить сложноподчинённые и сложносочинённые предложения. Следует также развивать умения составлять рассказы из личного опыта. Дети составляют небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную педагогом.

8. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Таблица 1

№	Название раздела, темы	Всего	Количество часов	
			Теоретическая часть	Практическая часть
1.	Звуки и буквы	9	3	6
2.	Произведения детских писателей	9	3	6
3.	Устное народное творчество	9	3	6
4.	Речевые занятия по картинам, серии картинок из личного опыта детей	9	3	6
Итого:		36	12	24

8.1. Календарный учебный график

- ✓ Количество учебных недель: 36 недель,
- ✓ количество учебных дней: 182 дня (36 занятий по ДООП),
- ✓ продолжительность каникул: 3 месяца (июнь, июль, август),
- ✓ даты начала и окончания учебного периода: 1 сентября – 31 мая.

Таблица 2

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятий	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	7	Вторник 15.35-16.05	Групповая	1	Введение.	Игровая или групповая комната	Опрос, наблюдение
2.		14	Вторник 15.35-16.05		1	Знакомство с гласными буквами - А, О, У, Ы, Э.		Опрос, наблюдение
3.		21	Вторник 15.35-16.05		1	Знакомство с согласными буквами - Л, М, Н, Р.		-

4.		28	Вторник 15.35- 16.05		1	Знакомство с йотированными гласными - Я, Е, Ё, Ю, И.		-
5.	Октябрь	12	Вторник 15.35- 16.05	Групповая	1	Осень.	Игротека или групповая комната	-
6.		19	Вторник 15.35- 16.05		1	Знакомство со звонкими и глухими согласными.		-
7.		29	Вторник 15.35- 16.05		1	Природные явления.		-
8.		2	Вторник 15.35- 16.05		1	Знакомство с одиначными согласными - Х, Ц, Й, Ъ, Ь. Их особенности.		-
9.	Ноябрь	9	Вторник 15.35- 16.05	Групповая	1	День народного единства.	Игротека или групповая комната	-
10.		16	Вторник 15.35- 16.05		1	Предложение, графические навыки.		-
11.		23	Вторник 15.35- 16.05		1	Звуки и буквы.		-
12.		30	Вторник 15.35- 16.05		1	Знакомство с русским народным творчеством.		-
13.	Декабрь	7	Вторник 15.35- 16.05	Групповая	1	Звуки и буквы.	Игротека или групповая комната	-
14.		14	Вторник 15.35- 16.05		1	Русские народные сказки.		-
15.		21	Вторник 15.35- 16.05		1	В мире книг. Звуки и буквы.		-
16.		28	Вторник 15.35- 16.05		1	Новый год.		-
17.	Январь	11	Вторник 15.35- 16.05	Групповая	1	Зима. Звуки и буквы.	Игротека или групповая комната	-
18.		18	Вторник 15.35- 16.05		1	Сказки народов мира.		-

19.		25	Вторник 15.35- 16.05		1	Ребусы. кроссворды. Звуки, буквы.		-
20.		1	Вторник 15.35- 16.05		1	Литературные сказки В. Сутеев.		-
21.	Февраль	8	Вторник 15.35- 16.05	Групповая	1	Сопоставление сказок. Звуки и буквы.	Игротека или групповая комната	-
22.		15	Вторник 15.35- 16.05		1	Произведения В. Берестова.		-
23.		22	Вторник 15.35- 16.05		1	Стихи А. Барто. Звуки и буквы.		-
24.		8	Вторник 15.35- 16.05		1	День защитника Отечества.		-
25.	Март	15	Вторник 15.35- 16.05	Групповая	1	8 марта. Звуки и буквы.	Игротека или групповая комната	-
26.		22	Вторник 15.35- 16.05		1	Весна. Составление рассказа по сюжетным картинкам.		-
27.		29	Вторник 15.35- 16.05		1	Загадка. Составление загадок по сюжетным картинкам.		-
28.		5	Вторник 15.35- 16.05		1	Литературная загадка. К. Чуковский.		-
29.	Апрель	12	Вторник 15.35- 16.05	Групповая	1	Рассказы по картинкам из личного опыта детей.	Игротека или групповая комната	-
30.		19	Вторник 15.35- 16.05		1	Знакомство с произведениями Г. Виеру.		-
31.		26	Вторник 15.35- 16.05		1	Знакомство с произведениями Е. Чарушина.		-
32.		3	Вторник 15.35- 16.05		1	Литературная загадка. Е. Благинина.		-

33.	Май	10	Вторник 15.35- 16.05	Групповая	1	День Победы. Составление рассказов по сюжетным картинкам.	Игротека или групповая комната	-
34.		17	Вторник 15.35- 16.05		1	Устное народное творчество. Викторина.		-
35.		24	Вторник 15.35- 16.05		1	Любимые произведения С.Я. Маршака.		Опрос, наблюдение
36.		31	Вторник 15.35- 16.05		1	Итоговое занятие для родителей.		Опрос, наблюдение

9. ПОДГОТОВКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ

9.1. Организационно-методические пояснения по проведению занятий .

Используются групповая и индивидуальная форма работы с детьми, а также работа с малыми подгруппами.

Методы:

1. Словесный метод используется при беседе, рассказе, объяснении.
2. Наглядный метод используется при показе репродукций, фотографий, видеоматериалов.
3. Практический – упражнения, импровизации, игры.

Сначала надо обсудить с ребёнком, что мы хотим от него, пояснить на конкретной ситуации. Далее – объяснить, почему он должен так делать, постараться придумать довод, близкий и понятный ребёнку. А затем должна быть практическая деятельность – игра. Проводить такое обучение лучше перед самой ситуацией, так как впрямь дети обучаются плохо.

Предполагается использование следующих методов и приемов в процессе проведения занятий:

- разъяснение, разбор подобных ситуаций из книг, фильмов;
- пример правильного поведения других детей;
- просмотр мультимедийных презентаций;
- просмотр и беседа по сюжету познавательных мультипликационных фильмов;

- проектирование модели поведения посредством компьютерных игр;
- специальные игры, игровые ситуации, в которых ребёнок тренируется в выборе правильных способов поведения;
- другое.

10. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

10.1. Рекомендуемая литература

Таблица 4

Авторы	Заглавие	Город, издательство, год издания
Е.В. Колесникова	Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» и наглядно-методическое обеспечение.	М: ЮВЕНТА, 2010
Е.В. Колесникова	«Слова, слоги, звуки: Учебно-методическое пособие»	М: ЮВЕНТА, 2012
Е.В. Колесникова	«Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку».	М: ЮВЕНТА, 2013
Н.С. Жукова	«Букварь»	М: ЭКСМО, 2014

10.2. Средства обеспечения для освоения программы

10.2.1. Наглядный материал

Таблица 5

№ п/п	Картинки, предметные картинки
1.	Времена года
2.	Общественные праздники
3.	Природные явления
4.	Сюжетные картинки
5.	Деревья и листья
6.	Одежда
7.	Цветы
8.	Сказки

10.2.2. Дидактический материал

Таблица 6

№ п/п	Наименование	Город, издательство, год издания
1	Демонстрационный материал. Слова, звуки, слоги	Издательство Ювента 2012.
2	Демонстрационный материал. Хрестоматии для чтения.	Издательство Эксмо 2013
3	Демонстрационный материал. Разрезная азбука	Издательство Ювента, 2013.
4	Демонстрационный материал. Пазлы с буквами.	Издательство Ювента, 2013.

10.2.3 Аудио-видео материалы

Таблица 7

№ п/п	Наименование
1.	Видеофильмы: <ul style="list-style-type: none">▪ «Уроки Слыша»,▪ «АБВГДейка»
2.	Мультимедийные презентации: <ul style="list-style-type: none">▪ «Знакомство: Слыш»▪ «Встреча Слыша и Буковки»▪ «Знакомство: Букварь»▪ «33 богатыря»
3.	Компьютерные познавательные игры: цикл «Страна знаний»: <ul style="list-style-type: none">▪ «Весёлая азбука»▪ «АБВГДейка»
4.	Фонограммы детских песен

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

11.1. Специализированные учебные помещения и участники

Таблица 8

№ п/п	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)	Количество мест
1.	Музыкальный зал	56,6	30
2.	Кабинет	12,8	7
3.	Групповые помещения	47,6 – 61,0	30

11.2. Основное учебное оборудование

Таблица 9

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Мольберты	2
2.	Мультимедийная установка, экран	1 (1)
3.	Стулья	30
4.	Стол	15

ИЗ ЗЁРЕН ПОСЕЯННЫХ НАМИ ЗНАНИЙ ДОЛЖНЫ ВЗОЙТИ ХОРОШИЕ ВСХОДЫ!